

L'académiquement admirable

Poèmes

Publié par : AhmedAmila

Publié le : 22-07-2015 05:00:00

Ce n'est pas en démontrant et en affirmant  
Avec la science que l'amour ne vient pas  
Du cœur mais du cerveau qu'au cœur ce pincement  
Qui en la voyant vous ressentez s'effacera

Alors comme ça l'amour ne serait pas un sentiment  
Mais une réaction cérébrale logique et calculable ?  
Et que des électroencéphalogrammes utilisant  
De percer le mystère de l'amour vous devenez capables ?

Et c'est parce que sur un écran des points lumineux  
Clignent, s'allument et gigotent que mon cœur  
Ne serait qu'un organe qui pompe le sang ? Non messieurs !  
Mon cœur brûle, explose, se brise, sourit et pleure !

Si cela est vrai et que je ne suis qu'un stupide romantique  
Je me permettrai donc de vous poser une question  
Répondez moi si vous le pouvez amis scientifiques  
Car jamais je n'ai su répondre à mes interrogations

Oui si vous avez une réponse offrez la moi je vous prie  
Cela me changerez énormément d'avoir à mes charades  
Une véritable solution, et donc cher auguste ami  
Répondez moi et pas comme vous le faites dans vos arlequinades

Pourquoi quand j'écris je sens mon cœur me dicter  
Chaque mot, chaque phrase, chaque histoire  
Pourquoi je le sens dans leurs écrits me raconter  
Ses aventures, ses tumultes, ses amours, ses victoires

Le cœur serait-il intelligent, vivant et pensant ?  
Aurait-il ses faiblesses, ses qualités, ses peurs ?  
Pourquoi est-il alors dans mes amours si imprudent ?  
Diantre ! Lequel alors ? Mon cerveau ou mon cœur ?

Et si c'était mon cerveau qui aime et chéri  
Si c'était la logique qui l'amour régissait  
Si c'était non mon cœur mais mon cerveau qui écrit  
Ne serait-ce pas science et non pas amour appelé ?

Mais qu'est-ce alors ? Si ce n'est pas mon cerveau  
Si ce n'est pas non plus mon cœur, qu'est-ce alors ?  
Bon Dieu ! Je sais ! Vite, avant que j'oublie. Un stylo !  
Parler d'aimer sans penser, c'est parler d'âme sans corps !

J'y vois enfin clair, pourquoi exclure l'un de l'autre ?  
Ah l'homme, en toute choses il choisit et différencie  
En réalité la poésie est de la science le faucre

Et vice versa, car les deux peuvent être ou la lance ou l'appuie

Aux scientifiques et à leur bonne vieille logique  
Aux poètes et à leurs doutes, questions et peur  
Je vous présente l'admirable et l'académique  
Le cœur de mon cerveau et le cerveau de mon cœur.