

Stances à Thirsis

Textes d'Auteurs

Publié par : Iktomi

Publié le : 08-11-2012 05:07:30

Thirsis, il faut penser à faire la retraite :  
La course de nos jours est plus qu'à demi faite.  
L'âge insensiblement nous conduit à la mort.  
Nous avons assez vu sur la mer de ce monde  
Errer au gré des flots notre nef vagabonde ;  
Il est temps de jouir des délices du port.

Le bien de la fortune est un bien périssable;  
Quand on bâtit sur elle on bâtit sur le sable.  
Plus on est élevé, plus on court de dangers :  
Les grands pins sont en butte aux coups de la tempête  
Et la rage des vents brise plutôt le faîte  
Des maisons de nos rois que les toits des bergers.

Ô bienheureux celui qui peut de sa mémoire  
Effacer pour jamais ce vain espoir de gloire  
Dont l'inutile soin traverse nos plaisirs,  
Et qui, loin, retiré de la foule importune,  
Vivant dans sa maison content de sa fortune,  
A selon son pouvoir mesuré ses désirs.

Il laboure le champ que labourait son père ;  
Il ne s'informe point de ce qu'on délibère  
Dans ces graves conseils d'affaires accablés ;  
Il voit sans intérêt la mer grosse d'orages,  
Et n'observe des vents les sinistres présages  
Que pour le soin qu'il a du salut de ses blés.

Roi des passions, il a ce qu'il désire,  
Son fertile domaine est son petit empire ;  
Sa cabane est son Louvre et son Fontainebleau ;  
Ses champs et ses jardins sont autant de provinces,  
Et sans porter envie à la pompe des princes,  
Se contente chez lui de les voir en tableau.

Il voit de toute part combler d'heur sa famine,  
La javelle à plein poing tomber sous la faucille,  
Le vendangeur ployer sous le faix des paniers ;  
Et semble qu'à l'envi les fertiles montagnes,  
Les humides vallons et les grasses campagnes  
S'efforcent à remplir sa cave et ses greniers.

Il suit aucunes fois un cerf par les foulées,  
Dans ces vieilles forêts du peuple reculées  
Et qui même du jour ignorent le flambeau ;  
Aucunes fois des chiens il suit les voix confuses  
Et voit enfin le lièvre, après toutes ses ruses,

Du lieu de sa naissance en faire son tombeau.

Tantôt il se promène au long des fontaines,  
De qui les petits flots font luire dans les plaines  
L'argent de leurs ruisseaux parmi l'or des moissons ;  
Tantôt il se repose avecque les bergères  
Sur des lits naturels de mousse et de fougères,  
Qui n'ont d'autres rideaux que l'ombre des buissons.

Il soupire en repos l'ennui de sa vieillesse  
Dans ce même foyer où sa tendre jeunesse  
A vu dans le berceau ses bras emmaillotés.  
Il tient par les moissons registre des années,  
Et voit de temps en temps, leurs courses enchaînées,  
Vieillir avecque lui les bois qu'il a plantés.

Il ne va point fouiller aux terres inconnues,  
A la merci des vents et des ondes chenuës,  
Ce que nature avare a caché de trésors,  
Et ne recherche point, pour honorer sa vie,  
De plus illustre mort ni plus digne d'envie  
Que de mourir au lit où ses pères sont morts.

Il contemple du port les insolentes rages  
Des vents de la faveur, auteurs de nos orages,  
Allumer des mutins les desseins factieux,  
Et voit en un clin d'oeil, par un contraire échange,  
L'un déchiré du peuple au milieu de la fange,  
Et l'autre en même temps élevé dans les cieux.

S'il ne possède point ces maisons magnifiques,  
Ces tours, ces chapiteaux, ces superbes portiques,  
Où la magnificence étale ses attraits,  
Il jouit des beautés qu'ont les saisons nouvelles,  
Il voit de la verdure et des fleurs naturelles  
Qu'en ces riches lambris l'on ne voit qu'en portraits.

Crois-moi, retirons-nous hors de la multitude  
Et vivons désormais loin de la servitude  
De ces palais dorés où tout le monde accourt.  
Sous un chêne élevé, les arbrisseaux s'ennuient  
Et devant le soleil tous les astres s'enfuient  
De peur d'être obligés de lui faire la cour.

Après qu'on a suivi sans aucune assurance  
Cette vaine faveur qui nous paît d'espérance,  
L'envie en un moment tous nos desseins détruit.  
Ce n'est qu'une fumée, il n'est rien de si frêle ;  
Sa plus belle moisson est sujette à la grêle  
Et souvent elle n'a que des fleurs pour du fruit.

Agréables déserts, séjour de l'innocence,  
Où, loin des vanités, de la magnificence,  
Commence mon repos et finit mon tourment,  
Vallons, fleuves, rochers, plaisante solitude,

Si vous fûtes témoins de mon inquiétude,  
Soyez-le désormais de mon contentement.

Honorat de Bueil, seigneur de RACAN (1589-1670)