

La Plaine des Confins du Monde, Treizième Partie

Nouvelles

Publié par : dominic913

Publié le : 05-11-2012 14:18:57

Mais avant de faire remonter ces informations à la surface, il y a un lieu en ce monde que ce Monolithe me rappelle. Il s'agit d'un endroit situé à l'écart des routes empruntées habituellement par les voyageurs. Il s'agit d'un site oublié de la plupart des hommes. Il s'agit d'un édifice qui a depuis longtemps sombré dans le Néant, et dont les Dieux ont tenté de dissimuler l'existence à leurs Premiers Nés - Dragons et Elfes - depuis toujours.

Mais moi, je sais où se trouve ce lieu, et c'est là qu'il me faudrait aller avec toi, mon amie, lorsque je t'aurai libéré des méandres de cette Citadelle Ecarlate ; lorsque j'aurai pu m'enfuir avec toi - pour la seconde fois en ce qui me concerne - des cryptes infernales de cet édifice aux murs couleur de sang. Après l'avoir cherché durant des années, après avoir parcouru nos Contrées en long et en large et avoir enduré les pires épreuves, j'ai réussi à le localiser. Bien sur, tout d'abord, il m'a fallu étudier les antiques ouvrages cachés au sein de la Grande Bibliothèque de Mesylath ; cette capitale Impériale deux fois anéantie, deux fois reconstruite, mais surtout, deux fois Maudite. J'ai longuement parcouru ses corridors obscurs, ses salles endormies. J'ai passé d'innombrables heures au sein de ses travées empoussiérées. Je me suis caché de ses Gardiens Terrifiants, j'ai évité ses multiples pièges, j'ai échappé aux Enchantements Maléfiques qui parsèment ses galeries. J'ai déchiffré ses milliers de parchemins obscurs aux tracés à demi-effacés par les siècles ; j'ai tourné les pages d'innombrables manuscrits recouverts de toiles d'araignées, d'excréments de rongeurs indéterminés, et de moisissures multicolores. Et ce n'est qu'au bout de tout ce cheminement que je suis parvenu à traverser l'Espace et le Temps, et à décrypter ce que les Légendes et les Mythes les plus anciens évoquent.

Alors, voilà, mon amie, ce que je veux aujourd'hui partager avec toi. Et malgré la fureur des éléments qui se déchainent autour de moi, malgré les éclairs qui zèbrent le Ciel, malgré le vent et la pluie qui déchirent le Firmament, sachant que ton Esprit peut percevoir mes Mots issus de l'Art, je murmure à ton intention :

"Il y a de cela des milliers d'années - combien ? Nul ne le sait exactement ! -, les Dieux ne vivaient pas au sein du Firmament. Ils parcouraient la Terre comme toi et moi, et habitaient des Demeures faites de pierre, de marbre. Elles possédaient des toits recouverts d'or et d'argent. Elles étaient ornées de sculptures magnifiques, de fenêtres taillées dans le cristal le plus fin ; leurs murs étaient décorés de fresques superbes. Mais, surtout, elles étaient entretenues par de nombreux Serviteurs. Ce sont les Dieux qui ont créé ces Créatures dont nous sommes les lointains descendants. Tout d'abord, il y a évidemment eu les Dragons ; ils les utilisaient comme montures. Nous, nous avons nos chevaux. Eux, ils avaient leurs Dragons ; et chaque couleur draconique symbolisait un dieu. Puis, plus tard, il y a eu les Géants. Ce sont nos Ancêtres. Et ce sont eux qui leur ont servi d'Esclaves, avant que ces derniers ne se révoltent contre leurs Maîtres et finissent par les chasser du monde. C'était à l'issue de la Troisième Guerre Divine et au terme du Premier Age de l'Humanité. Ensuite, et pendant un temps indéterminé, mais qui semble avoir été assez long, les Dragons et les Géants ont cohabité pacifiquement..

Oh, je m'égare. Je reviendrai plus tard sur la Chronologie de ces événements. Ils sont certes riches d'enseignement et passionnants. Mais, en ce qui nous concerne, toi et moi, ce n'est pas l'objet de cet exposé. Ce que je veux surtout et avant tout partager avec toi, mon amie, c'est que j'ai retrouvé la trace de l'une de ces Demeures Terrestres qu'ont jadis habité les Dieux. Il s'agit d'une cité enfouie loin au-delà des Territoires Extérieurs et des Monts du Levant. Il faut franchir ses pics les plus élevés, ses sommets enneigés, et ses précipices les plus profonds. Il faut ensuite traverser ses tunnels creusés par Kith-Kannan au sein de la cité édifiée en son cœur. Il faut s'en échapper après avoir affronté les créatures diaboliques qui y demeurent depuis la mort de ce souverain il y a près d'un millier d'années. Car, il ne faut pas oublier que ces mêmes Démons ont été les sujets de ce dernier, avant qu'une Malédiction ne les frappe et ne les empêche à tout jamais de quitter leur royaume souterrain pour franchir les Portes de la Mort. Il faut ensuite s'enfoncer dans le Désert des Larmes,

éviter les Piliers et ses labyrinthes, avant d'y parvenir.

Pourtant, mon amie au cheveux de feu, au visage d'ange et au regard de braise, aux courbes si féminines et si sensuelles, je ne peux t'en révéler davantage pour le moment. Je te décrirai le moyen de pénétrer plus avant dans cette cité aux dimensions incroyables que lorsque nous nous rencontrerons. Car, pour l'instant, je me dois de revenir à la Réalité..."

De nouveau, je concentre mon attention en direction de la stèle qui apparaît devant moi. De mes doigts, je parcours les pétroglyphes qui y ont été sculptés il y a des milliers d'années de cela. Et je fouille ma mémoire en profondeur afin d'en faire ressurgir les Mythes ayant trait aux Territoires Extérieurs que j'ai autrefois lu au sein de la Grande Bibliothèque de Mesylath, et qui, j'en suis certain, s'y réfèrent d'une manière ou d'une autre...